

# ТКАНИ & ВЫКРАСЫ



**ГЛАЙДЕР**  
ФАБРИКА МЕБЕЛИ

# ФАКТУРА ШПОН

РЕЛЬЕФНАЯ «ДРЕВЕСТНАЯ»  
ПОВЕРХНОСТЬ, НОБОЛЬШОЙ  
ГЛЯНЦЕВЫЙ ЭФФЕКТ

**Состав для кресел,  
пуфов, стульев, столов:**  
фанера из натуральной  
березы класса ФК

**Состав для корпусной  
мебели:** МДФ-1 сорт и  
фанера ФК (опорные элементы для  
коллекции Сканди)

**МОЛОЧНЫЙ ДУБ ШПОН**



**ДУБ ШАМПАНЬ ШПОН**



**ОРЕХ АНТИК ШПОН**



**ВЕНГЕ ШПОН**



**ДУБ ШПОН**



(ТОЛЬКО ДЛЯ КОЛЛЕКЦИИ «СКАНДИ»)

**СЕРЫЙ ЯСЕНЬ ШПОН**



**ОСНОВАНИЕ**

# ФАКТУРА ЭМАЛЬ

ГЛАДКАЯ МАТОВАЯ ПОВЕРХНОСТЬ,  
РОВНАЯ ЦВЕТопЕРЕДАЧА

**Состав для кресел,  
пуфов, стульев, столов:**  
фанера из натуральной  
березы класса ФК

**Состав для корпусной  
мебели:** МДФ-1 сорт и  
фанера ФК (опорные элементы для  
коллекции Сканди)

МОЛОЧНЫЙ ДУБ



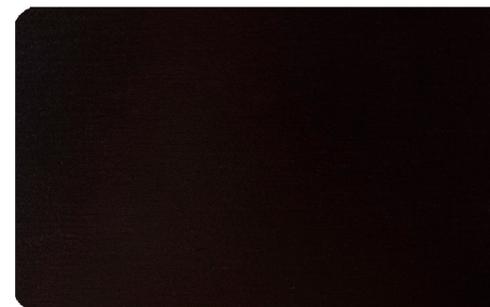
ДУБ ШАМПАНЬ



ОРЕХ АНТИК



ВЕНГЕ



СЕРЫЙ ЯСЕНЬ



ОСНОВАНИЕ

# О КРАСКАХ И МАТЕРИАЛАХ

## О берёзовой фанере

Сохраняя экологические свойства натурального дерева, данный материал долговечнее массива.

Материал сохранил базовые свойства натуральной березы и обладает красивой и естественной передачей цвета, бактерицидными свойствами, сохраняет тепло и воспрепятствует появлению грибков.

Благодаря конструкции и составу, создателям удалось избежать всех минусов цельного массива, такие как образование продольных трещин и рассыхание.

Так как листы березового шпона склеиваются поперечно направлению волокон по механическим свойствам материал заметно прочнее и качественнее доски, бруса, МДФ, ДСП и строительной фанеры.

Принадлежность к экологичному классу ФК означает, что данный материал имеет минимальное содержание смол, но при этом выдерживает воздействие влаги, несмотря на то, что рекомендован для использования внутри помещений.

## О лакокрасочных материалах

Для покраски всех элементов каркаса используется специальная мебельная краска, разработанная под строгие технические требования фабрики мебели «Глайдер». Является водоразбавленной краской с акриловыми компонентами.

Производство краски соответствует системе менеджмента качества ГОСТ (ISO 9001-2008) трехстадийный контроль качества произведено на высококачественном сырье.



**ОТСУТСТВИЕ  
ЗАПАХОВ**



**НАТУРАЛЬНАЯ  
ЦВЕТОПЕРЕДАЧА**



**ЭКОЛОГИЧЕСКИ  
БЕЗОПАСНО**  
ПРОЦЕНТ ХИМИЧЕСКИХ  
ИСПАРЕНИЙ - 0,01%  
(НИЖЕ ДОПУСТИМОГО)



**ИМЕЕТ ВСЕ  
НЕОБХОДИМЫЕ  
СЕРТИФИКАТЫ  
СООТВЕТСТВИЯ**

**ОСНОВАНИЕ**

# ELZA

## МИКРОВЕЛЮР

Плотность: **360 г/м<sup>2</sup>**  
Устойчивость к истиранию:  
**70 000 циклов**

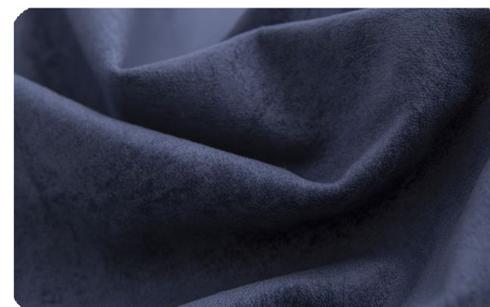
Поверхность материала бархатистая с легкой направленностью ворса, что исключает маркость и пальчиковый эффект. Дизайн наносится методом «эколаминирования», поэтому фактура ткани не меняется даже под воздействием влаги и давления.

Флисовая подкладка обеспечивает отличную утяжку и драпировку, а также высокую устойчивость к истиранию и разрывам. Это делает материал универсальным для любого типа мебели и интерьеров.

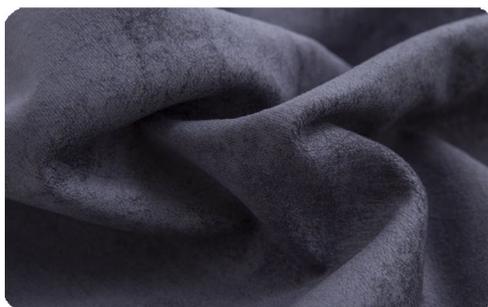
**ELZA 3**



**ELZA 6**



**ELZA 15**



**ELZA 16**



**ELZA 10**



**ELZA 18**



# ДАКОТА

## МИКРОВЕЛЮР

Плотность: 280 г/м<sup>2</sup>  
Устойчивость к истиранию:  
60 000 циклов

Эта ткань отличается непревзойденной тактильной мягкостью. Матовой поверхностью с лёгким принтом в стиле «мятая бумага» и шикарной колор-картой в традиционных тонах с акцентами.

Отдельная статья – технические показатели, материал устойчив к истиранию (60 тыс циклов) и вполне подойдёт для коммерческого использования.

Кроме того, за микровелюром ДАКОТА очень просто ухаживать.

ДАКОТА 03



ДАКОТА 20



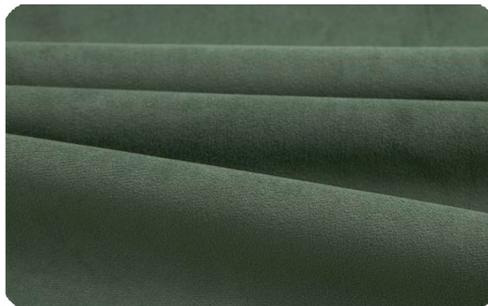
ДАКОТА 08



ДАКОТА 31



ДАКОТА 11



ДАКОТА 33



# ОРНЕЛИА

## МИКРОВЕЛЮР

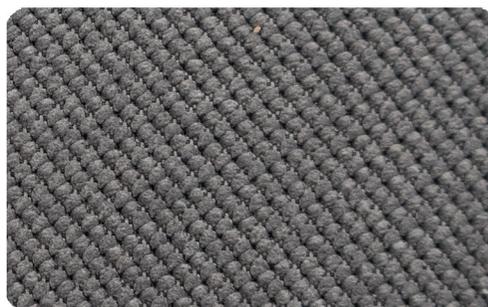
Плотность: 300 г/м<sup>2</sup>  
Устойчивость к истиранию:  
50 000 циклов

Микровелюр, на поверхности которого тысячи бархатистых узелков букле, придающие ткани приятные тактильные ощущения и элегантный внешний вид. Благодаря имитации петель буклированная поверхность микровелюра не подвержена затяжкам. Также коллекция Орнелия проста в уходе, обладает высокими показателями износостойкости и хорошей плотностью.

ОРНЕЛИА 1



ОРНЕЛИА 10



ОРНЕЛИА 15



# ULTRA

## МИКРОВЕЛЮР

Плотность: 280 г/м<sup>2</sup>  
Устойчивость к истиранию:  
60 000 циклов

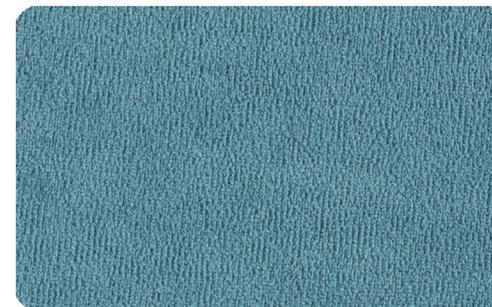
Микровелюр **ULTRA** отличается приятной бархатистой фактурой, износостойкостью и легкостью в уходе. Чарующие матовые оттенки ткани данной серии делают любое изделие притягательным и приятным на ощупь, а интерьер современным и стильным.

\* НАЛИЧИЕ УТОЧНЯЙТЕ У МЕНЕДЖЕРА

### ULTRA ATLANTIC\*



### ULTRA MINT\*



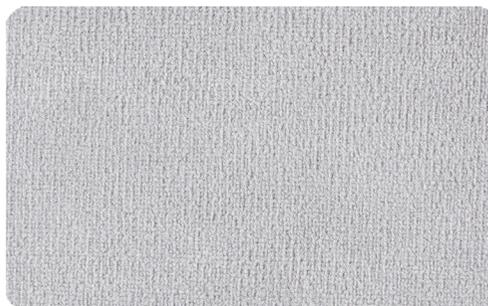
### ULTRA CHOCOLATE



### ULTRA SAND



### ULTRA SMOKE



# МАХХ

## ВЕЛЮР

Плотность: **305,4 г/м<sup>2</sup>**  
Устойчивость к истиранию:  
**35 000 циклов**

Название материала говорит само за себя — с таким приятным и красивым материалом ваши идеи будут реализованы по **МАКС**имуму. Отличается мягкой, но прочной поверхностью, хорошей плотностью и достойными показателями устойчивости к истиранию. Представлен в самых разных современных цветах, которые продемонстрируют нужное вам настроение и помогут создать интерьер мечты.

**МАХХ 100**



**МАХХ 235**



**МАХХ 305**



ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

# LANA & HUSH

## БУКЛЕ & ИСКУССТВЕННЫЙ МЕХ

Плотность:

БУКЛЕ LANA — 520 г/м<sup>2</sup>  
ИС. МЕХ HUSH — 450 г/м<sup>2</sup>

Устойчивость к истиранию:

БУКЛЕ LANA — 60 000 циклов  
ИС. МЕХ HUSH — 50 000 циклов

Оба материала — букле LANA и HUSH 110 — ткани невероятно мягкие и приятные на ощупь, с объёмной текстурой. Они изготовлены из высококачественных волокон.

Небольшие завитки на поверхности букле создают выразительную природную фактуру, которая визуально согревает и дарит ощущение мягкости.

Эти материалы сочетают в себе комфорт, качество и эстетическую привлекательность, делая ваш образ или интерьер неповторимыми и запоминающимися.

LANA 05



HUSH 110



LANA 07



LANA 08



# LUNAR

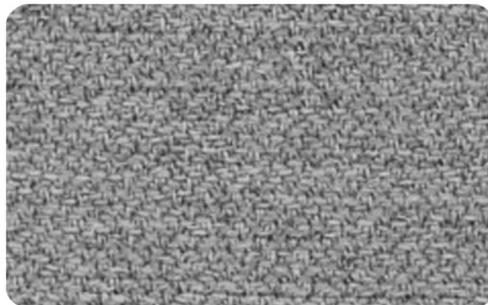
## РОГОЖКА

Плотность: 280 г/м<sup>2</sup>  
Устойчивость к истиранию:  
30 000 циклов

Классическая рогожка, качественная и практичная. Привлекает своей естественной фактурой. Показатели устойчивости к истиранию на достойном уровне и намного превышают минимальный норматив, а значит ткань надолго сохранит свой первоначальный вид.

Данная ткань представлена в современных глубоких оттенках, которые несомненно станут самыми стильными акцентами вашего пространства.

### LUNAR ASH



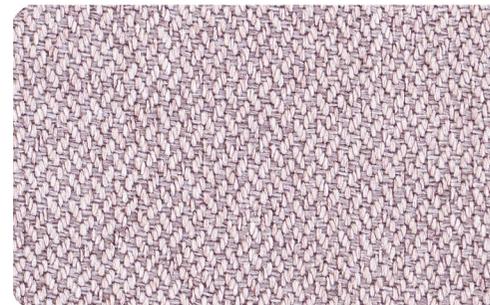
### LUNAR GREY



### LUNAR CHOCOLATE



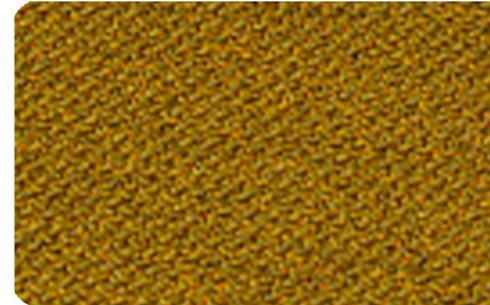
### LUNAR DESERT



### LUNAR FOREST



### LUNAR MUSTARD



# WELLTON, MELANGE & RUNA

## РОГОЖКА & МИКРОШЕНИЛЛ

Плотность:

РОГОЖКА **WELLTON** – 390 г/м<sup>2</sup>

РОГОЖКА **MELANGE** – 410 г/м<sup>2</sup>

МИКРОШЕНИЛЛ **RUNA** – 265 г/м<sup>2</sup>

Устойчивость к истиранию:

**WELLTON** – 70 000 циклов

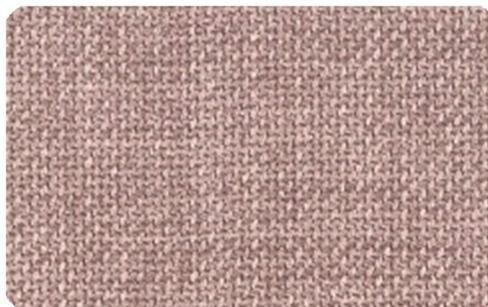
**MELANGE** – 62 000 циклов

**RUNA** – 40 000 циклов

Благодаря особому способу плетения, рогожка выглядит элегантно и благородно, но при этом сохраняет сдержанность и стиль. Фактура ткани преобразует любую мягкую мебель, придавая ей особый шарм.

Микрошенилл Runa, помимо практичности рогожки, обладает приятной мягкостью. Высокие показатели устойчивости к истиранию также свидетельствуют о надёжности тканей.

**WELLTON 230**



**RUNA TAUPE**



**MELANGE 677**



**MELANGE 714**



ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

# EVA & ANTIK

## ЭКОКОЖА

Плотность: **380 г/м<sup>2</sup>**  
Устойчивость к истиранию:  
**50 000 циклов**

Поверхности материалов обладают ровной и мягкой поверхностью, приятной на ощупь. Уверенные показатели плотности и устойчивости к истиранию означают, что экокожа надолго сохранит свой первоначальный презентабельный вид.

Материал представлен в спокойных матовых цветах, которые впишутся в любой интерьер. При этом, Антик Crocodile за счет одновременно яркого и строгого цветового решения станет стильным и люксовым акцентом в любом помещении.

## ANTI-K CROCODILE



## EVA 1



## EVA 2





С НАДЕЖДОЙ НА ВЗАИМОВЫГОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

8 800 301 16 99

e-mail: [sales@lozaprofi.ru](mailto:sales@lozaprofi.ru)

[GLIDER.RU](http://GLIDER.RU)

